#### Пояснительная записка

Программа курса для 3 класса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями

- -Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО)
- -Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-Ф3,
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями)
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам
- -образовательным программам начального общего, основного общего и среднего образования»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2821 10 «Санитарно эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
- -Методического пособия для общеобразовательных организаций Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы», М.: Просвещение, 2019 года.

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход. Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

**Цель программы** внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Основная **задача** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

- 1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
- 2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
- 3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

- 4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
  - 5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

**Совершенствование технической стороны речи** предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Для тренировки навыка быстрого чтения на занятиях используются таблицы Шульте. Методика выполнения этих упражнений направлена на <u>улучшение периферийного зрения</u>, увеличение количества видимого текста, и следовательно, на ускорение чтения.

Основные формы организации внеурочной деятельности познавательной направленности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» - беседа педагога, комплексные занятия.

Виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

- 1. Познавательная деятельность:
- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.
- 2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш пауза» и др.).
- 3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
- 4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

#### Формы и средства контроля/мониторинга.

- 1. Оцениваются только достижения, отрицательные оценки исключены.
- 2.Основным критерием оценки является учебный труд ученика, вложенные им усилия и положительная динамика результатов относительно себя.
- 3. Основной акцент в системе оценивания сделан на самооценке детьми своих достижений по изучаемой теме с помощью «Копилки достижений» или на основании полученных результатов на «Лесенке успеха».

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### А. Усачёв «1 сентября».

Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка

#### П. Синявский «Родная песенка»

Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто

#### А. Пантелеев «Главный инженер»

Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа

Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли

#### Тайская сказка «Птица – болтунья»

Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка

#### Китайская сказка «Олени и пёс»

Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки

#### Научно – познавательный текст «Скорость бега животных»

Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка

#### Занятие в компьютерном классе

Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru, www.gramota.ru, www.academic.ru (словари и энциклопедии);

#### Н. Сладков «Домики на ножках»

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка

#### Экскурсия в библиотеку

Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре

#### Г. Скребицкий «Любитель песни»

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа. Восстановление последовательности событий

#### Научно – познавательный текст «Тюлень»

Анализ содержания научно-познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка

#### Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания

#### Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?

Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»

#### Носов «Заплатка»

Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев

#### Е. Евсеева «Каникулы»

Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу.

#### Защита итоговой работы

# Результаты освоения курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»

#### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
  - этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения; Обучающийся получит возможность для формирования:
- устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- внутренней позиции школьника через освоение позиции читателя (слушателя) различных по жанру произведений;
- осознания значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;
- умения объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;
  - строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
  - осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих)
залач.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
  - принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
  - контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
  - пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах.

#### Предметные результаты

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

## Тематическое планирование

### 3 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
1	Знакомство с учебным пособием 3 класса. А. Усачёв «1 сентября».	1
2	П. Синявский «Родная песенка»	1
3-6	А. Пантелеев «Главный инженер»	4
7-8	Тайская сказка «Птица – болтунья»	2
9-10	Китайская сказка «Олени и пёс»	2
11-12	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных»	2
13	Занятие в компьютерном классе	1
14-15	Н. Сладков «Домики на ножках»	2
16-17	Экскурсия в библиотеку	2
18-20	Г. Скребицкий «Любитель песни»	3
21-22	Научно – познавательный текст «Тюлень»	2
23-24	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	2
25-26	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?	2
27-28	Носов «Заплатка»	2
29-30	Е. Евсеева «Каникулы»	2
31-32	Подготовка проектов по темам	2
33-34	Защита итоговой работы	2
	Всего	34 ч